



PLANO MENSAL DE MONITORES

MONITOR(A): Ana Carolina Ferreira

OFICINA: Expressão Artísticas e Desenvolvimento Social

MÊS: 05.2020

SEMANA	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
1 ^a	Mês de abril.	Mês de abril.	Mês de abril.	Mês de abril.	(01/05) – FERIADO
2 ^a	(04/05) – Reunião com toda a equipe.	(05/05) - Pesquisas e estudos de conteúdo para interação nas visitas.	(06/05) - Produção de kits Pedagógicos.	(07/05) - Preparação do conteúdo para interação com as crianças.	(08/05) – Montagem dos kits (Prevenção ao covid-19).
3 ^a	(11/05) – Preparação das Guloseimas que serão Entregue para todas as Crianças.	(12/05) – Início as ligações para agendamento de visitas.	(13/05) - Continuação as Ligação, para Agendamento das Visitas.	(14/05) - Finalização das ligações para o agendamento de visita.	(15/05) – Estudos e reflexão de conteúdo da interação.
4 ^a	(18/05) - Primeiro dia de Visita as nossas crianças.	(19/05) - Continuação das Visitas para nossas Crianças.	(20/05) – Finalização das visitas para nossas crianças.	(21/05) – Pesquisas e estudos de conteúdo para ideia de novas aulas.	(22/05) - Reunião pedagógica com novo formato de trabalho.
5 ^a	(25/05) – FERIADO	(26/05) - Pesquisas e estudos em sites diversos para criação de videoaula e preparação de roteiro.	(27/05) – Produção de materiais que será utilizado na videoaula.	(28/05) - Organização de cenário e teste de gravação.	(29/05) - Dia de gravação da videoaula.



ROTINA SEMANAL DO(A) MONITOR(A)

Amparo Aeluz		SME nº 09/2019
Monitor(a): Ana Carolina Ferreira		Oficina: Expressões Artísticas e Desenvolvimento Social
Carga horária semanal: 44:00 horas		Semana: 04/05/2020 à 08/05/2020
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda (04/05)	Reunião pedagógica com a equipe, coordenação e dirigente presencial na OSC; Conteúdo discutido em reunião, organizar o projeto de visitas das crianças.	09:00
Terça (05/05)	Pesquisas e estudos de atividade para interagir com as crianças em distanciamento na sua residência; < https://youtu.be/myZd3_cafxg > Acesso em: 05/05/2020; < https://cuidai.com.br/yoga-em-casa/ > Acesso em: 05/05/2020; < https://youtu.be/e7ZrxwvA5Y4 > Acesso em: 05/05/2020; < https://www.gilistore.com.br/blog/yoga-para-criancas-integrando-corpo-e-mente-na-infancia > Acesso em: 05/05/2020; < http://blog.bestplay.com.br/qual-o-objetivo-da-mimica-na-educacao-infantil/ > Acesso em: 05/05/2020.	09:00
Quarta (06/05)	Produção de recursos pedagógicos como: A caixinha viajante literária; Colagem das capas e contra capa dos envelopes; Envelopes contendo as atividades impressas.	09:00
Quinta (07/05)	Preparação de recursos da interação de dança a ser levada para as visitas; Como imagens impressas de posições de dança e yoga infantil.	09:00
Sexta (08/05)	Chegada das máscaras; Preenchimento dos recipientes de álcool em gel 70%; Colagem nos recipientes do logo (etiquetas); Montagem dos kits. Prevenção ao covid-19.	08:00
Total de horas da semana		44:00



ROTINA SEMANAL DO (A) MONITOR (A)

Amparo Aeluz		SME nº 09/2019
Monitor(a): Ana Carolina Ferreira		Oficina: Expressões Artísticas e Desenvolvimento Social
Carga horária semanal: 44:00 horas		Semana: 11/05/2020 à 15/05/2020
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda (11/05)	Preparação das guloseimas que acompanharão os recursos entregados, às nossas crianças. Contendo: leite, bolacha recheada e bolo. Abastecimento dos veículos utilizados nas aulas.	09:00
Terça (12/05)	Início das ligações aos pais da turma II, para agendamento de visita e recolhimento de informações para o relatório.	09:00
Quarta (13/05)	Continuação das ligações aos pais da turma II, para agendamento de visita e recolhimento de informações para o relatório.	09:00
Quinta (14/05)	Finalização das ligações aos pais da turma II, para agendamento de visita e recolhimento de informações para o relatório.	09:00
Sexta (15/05)	Estudos e reflexão dos conteúdos da interação de dança que será levada às visitas para as crianças; < https://br.pinterest.com/pin/750060512911491234/ > Acesso em: 15/05/2020; < http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=7746 > Acesso em: 15/05/2020; < https://br.pinterest.com/analuguaruja/posi%C3%A7%C3%B5es-de-ballet/ > Acesso em: 15/05/2020; < http://loucasporballet1.blogspot.com/2014/07/posicoes-basicas-do-jazz-dance.html > Acesso em: 15/05/2020; < https://pt.qwe.wiki/wiki/Dance_positions > Acesso em: 15/05/2020.	08:00
Total de horas da semana		44:00



ROTINA SEMANAL DO (A) MONITOR (A)

Amparo Aeluz		SME nº 09/2019
Monitor(a): Ana Carolina Ferreira		Oficina: Expressões Artísticas e Desenvolvimento Social
Carga horária semanal: 44:00 horas		Semana: 18/05/2020 à 22/05/2020
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda (18/05)	1º Dia de visita: as visitas foram muitas promissoras, houve a entrega dos kits pedagógicos, das guloseimas e a interação com as crianças.	09:00
Terça (19/05)	Continuação das visitas: fizemos mais entrega dos kits pedagógicos, das guloseimas e a interação com as crianças. Além disso, Presenteamos algumas famílias mais necessitadas com cestas – básicas.	09:00
Quarta (20/05)	Finalizamos as entregas dos kits pedagógicos, das guloseimas e a Interação com as crianças com muita gratificação.	09:00
Quinta (21/05)	<p>Pesquisas e estudos de conteúdos para criação das próximas videoaula:</p> <p>< https://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-863X2006000200005&lng=pt&nrm=iso> Acesso em: 21/05/2020;</p> <p>< https://www.maemequer.pt/desenvolvimento-infantil/desenvolvimento-fase-a-fase/desenvolvimento/expressao-musical-na-infancia/> Acesso em: 21/05/2020;</p> <p>< http://naescola.eduga.me/atividades/atividade-jogo-das-emocoes/> Acesso em: 21/05/2020;</p> <p>< http://diirce.com.br/brincadeiras-legais-com-tinta/> Acesso em: 21/05/2020;</p> <p>< https://nossaenergia.petrobras.com.br/pt/sustentabilidade/5-curiosidades-sobre-essa-maquina-fantastica-conhecida-como-cerebro-humano/?gclid=EAlaIQobChMI2KCZ0fOp6wIViQiRCh2yDgBxEAMYASAAEgLBn_D_BwE> acesso em: 21/05/2020.</p>	09:00
Sexta (22/05)	Reunião Pedagógica com a equipe, com o novo formato de rotina de trabalho, Organização da equipe, dúvidas e orientações a respeito da construção dos vídeos aulas.	08:00
Total de horas da semana		44:00



ROTINA SEMANAL DO (A) MONITOR (A)

Amparo Aeluz		SME nº 09/2019
Monitor(a): Ana Carolina Ferreira		Oficina: Expressões Artísticas e Desenvolvimento Social
Carga horária semanal: 44:00 horas		Semana: 25/05/2020 à 29/05/2020
	Atividades desenvolvidas	Horas
Segunda (25/05)	FERIADO	09:00
Terça (26/05)	<p>Pesquisas e estudos mais específicos para criação da videoaula: E montagem de roteiro; < https://www.jrmcoaching.com.br/blog/a-importancia-da-educacao-emocional-no-ensino-infantil/> Acesso em: 26/05/2020; < https://youtu.be/Qzhzj_ZOPbY> Acesso em: 26/05/2020; < https://youtu.be/ElEJF3L9FkQ> Acesso em: 26/05/2020; < <a "="" 5-dinamicas-de-inteligencia-emocional-para-criancas="" href="https://followthecolours.com.br/cooltura/brincadeiras-emocoas/#:~:text=1%20%E2%80%93%20Brincar%20'De%20que%20express%C3%A3o,ou%20que%20achou%20mais%20dif%C3%ADcil!> Acesso Em: 29/05/2020;
< https://soumamae.com.br/5-dinamicas-de-inteligencia-emocional-para-criancas/> Acesso em: 26/05/2020; < https://www.criandocomapego.com/categoria/atividades-para-trabalhar-as-emocoas/> Acesso em: 26/05/2020.</p>	09:00
Quarta (27/05)	Produção de recursos a serem utilizados na videoaula.	09:00
Quinta (28/05)	Organização de cenário; E finalização de montagem de recursos; Testes de gravação.	09:00
Sexta (29/05)	Gravação da videoaula	08:00
Total de horas da semana		44:00



PLANO DE AULA – (Brincadeira Musical dos Sentimentos)

DATA: 29/05/2020 **MONITOR (A):** Ana Carolina Ferreira

OFICINA: Expressões Artísticas e
Desenvolvimento Social.

TURMA: I, II, III.

JUSTIFICATIVA: Levar para as crianças do projeto, através de um vídeo, uma dinâmica que envolve expressões emocionais.

OBJETIVO GERAL: Identificar as emoções e os sentimentos das crianças, através da escuta das músicas passadas no vídeo.

PROCEDIMENTOS: Demonstração de como preparar a dinâmica, podendo ser realizada em qualquer espaço.

ROTEIRO VIDEOAULA: Olá turminha, tudo bem com vocês meus amores? Na nossa aula de hoje a tia Carol trouxe uma brincadeira pra vocês. “A brincadeira Musical dos Sentimentos”. Vocês sabiam que quando paramos para prestar atenção em determinadas músicas, elas nós permitem a lembrar de lugares especiais que já fomos, a momentos tristes ou felizes e até sentir saudades de uma pessoa muito querida e distante, e isso, significa que estamos explorando nossas emoções como: tristeza, alegria, calma, medo, raiva, amor e confusão. Então agora vou colocar algumas músicas para vocês refletir sobre quais emoções desperta em vocês de alguma forma.

(Demonstração de desenvolvimento da brincadeira no vídeo*).

Então essa foi a aula turma, eu espero que vocês tenham gostado e não se esqueçam de higienizar as mãozinhas, fiquem em casa, se cuidem, um beijão e até o próximo vídeo. Tchau!

Vídeo disponibilizado no Facebook amparo e no site da OSC (www.aeluz.com.br)

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA: <https://www.criandocomapego.com/emocionometro-o-termometro-das-emocoes/>

Assinatura do(a) Monitor(a):

Ana Carolina Ferreira

Assinatura da(o) Coordenador(a):

Camilla