



DIA NACIONAL DA CONCIÊNCIA NEGRA

Dia da consciência negra

20 de novembro foi selecionado para celebrar o dia da consciência negra. A data foi escolhida por ser o dia da morte de Zumbi dos Palmares, grande líder do quilombo dos Palmares, respeitado herói da resistência antiescravagista. Este dia é dedicado à reflexão sobre a situação do negro na sociedade brasileira, sua luta pela liberdade e participação na construção do país. Os africanos contribuíram para a cultura brasileira em uma enormidade de aspectos: dança, música, religião, culinária e idioma. Considerado a maior identidade musical brasileira o Samba tem origem na cultura africana, assim como a capoeira. Na culinária as influências estão em pratos como: vatapá, caruru, efó, acarajé e bobó, com largo uso de azeite-de-dendê, leite de coco e pimenta. A feijoada carioca, de origem negra, é o mais tipicamente brasileiro dos pratos. Muitos vocábulos que usamos com frequência vieram de idiomas africanos. Quer exemplos? bagunça, curinga, moleque, dengo, gangorra, cachimbo, fubá, macaco, quitanda, cafuné, cachaça, quitute, bafafá, batucada, corcunda, zabumba, quiabo...

Encontre no caça palavras "verbetes" que tem origem em idiomas africanos.

M	B	A	T	U	C	A	D	A	W
O	K	C	A	F	U	N	É	Ç	Y
L	W	D	E	Y	B	C	Ç	Z	K
E	F	E	I	J	O	A	D	A	A
Q	U	N	Z	S	B	R	Ç	K	Q
U	X	G	S	G	Ó	U	H	W	U
E	I	O	W	E	Y	R	P	Ç	I
P	C	C	O	R	C	U	N	D	A
Ç	O	S	S	V	V	D	D	T	B
M	Q	U	I	T	U	T	E	P	O

Objetos com nomes de origem africana.











BRINCADEIRAS

Do que as crianças estão brincando? Escreva na linha o nome das brincadeiras e se precisar consulte o banco de palavras.



Peteca - Boneca - Cabo de guerra - Pipa - Amarelinha - Pula

Referência: <https://carinidelaVald.wix.site.com/web-site/post/atividades->



FRASES GEOMÉTRICAS

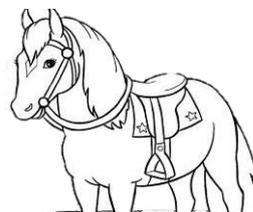
▲ DESCUBRA AS PALAVRAS DE ACORDO COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS.



▲ ESCRIVAM EM SÍLABAS OS NOMES DOS DESENHOS.



--	--



--	--	--



--	--



15 de Novembro dia da **PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA!!**



Davi e Daniel são melhores amigos e estavam aprendendo sobre a Proclamação da República na escola. Um dia conversando, resolveram falar sobre...

Davi: - Daniel, você sabe quem proclamou a República do Brasil?

Daniel: - Foi Marechal Deodoro da Fonseca... E isso aconteceu em 15 de Novembro de 1889.

Davi: - Foi a partir dessa data que o Brasil deixou de ter um imperador?

Daniel: - Sim!! E passou a ser governado por um presidente.

★ De acordo com a conversa entre Davi e Daniel, escolha a opção **correta**:

✿ Quando foi que o Brasil deixou de ser governado por um Imperador?

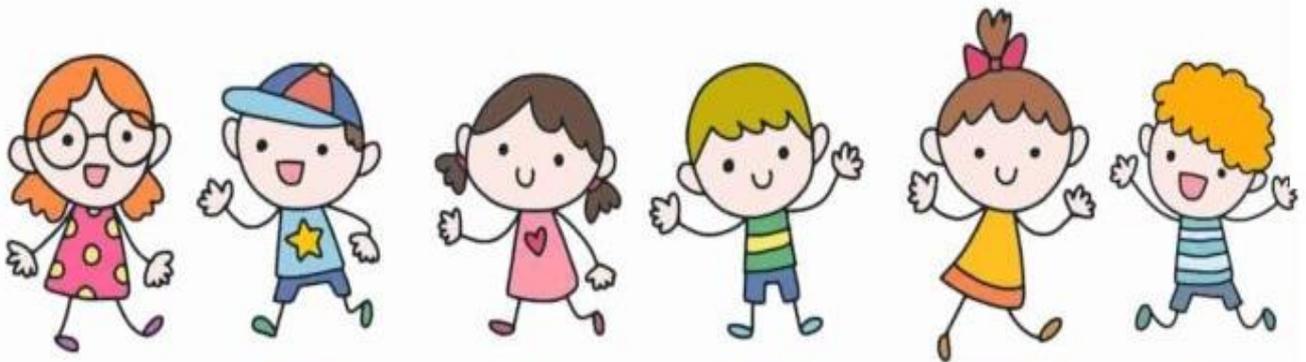
- 7 de Setembro
- 15 de Novembro de 1889
- 21 de Abril

✿ Quem proclamou a República no Brasil?

- Dom Pedro I
- Tiradentes
- Marechal Deodoro da Fonseca

MATEMÁTICA

PINTE A QUANTIDADE DE QUADRADINHOS REFERENTE A IDADE DE CADA CRIANÇA.



CAROL

BETO

FABI

TIAGO

NINA

LUCA

8

10

7

9

6

5

JOGO DA MULTIPLICAÇÃO



COMPLETE O JOGO DE TABUADA COM OS RESULTADOS QUE FALTAM

$4 \times 3 = \square$ $3 \times 9 = \square$ $8 \times 6 = \square$

$4 \times 8 = \square$

27

$\square = 7 \times 6$ 21 $\square = 7 \times 7$

$4 \times 6 = \square$

$8 \times 7 = \square$ $6 \times 4 = \square$

The page features several illustrations: a boy in a red jacket and green cap, a girl in a yellow shirt and pink overalls with a heart, a striped caterpillar, and large, stylized numbers 8, 4, 6, and 3. The math problems are arranged around these illustrations. The first row contains three multiplication problems with empty boxes for answers. The second row has a vertical stack of two boxes for the problem 4 x 8, with an arrow pointing down to a box containing the number 27. The third row shows two boxes for the problem 7 x 6, with the number 21 written next to it, and an arrow pointing to a box for the problem 7 x 7. The fourth row has a box for 4 x 6 followed by a box for the answer. The fifth row has a box for 8 x 7 and an arrow pointing to a box for 6 x 4, which is followed by a box for the answer.

JOGO DAS FRUTAS

INICIAR

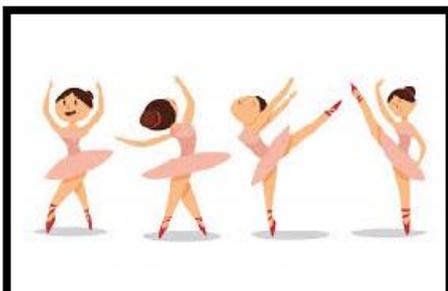
DESCUBRA OS NÚMEROS QUE ESTÃO NO LUGAR DOS SÍMBOLOS.

1		3	4		6	7		9	
	12	13			16		18		20
	22		24	25		27		29	30
31		33			36	37	38		40
41			44	45	46	47	48		50

	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>
	<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

ESTILOS DE DANÇAS

Escreva quais são os estilos de dança de acordo com as imagens e se precisar consulte o banco de palavras.



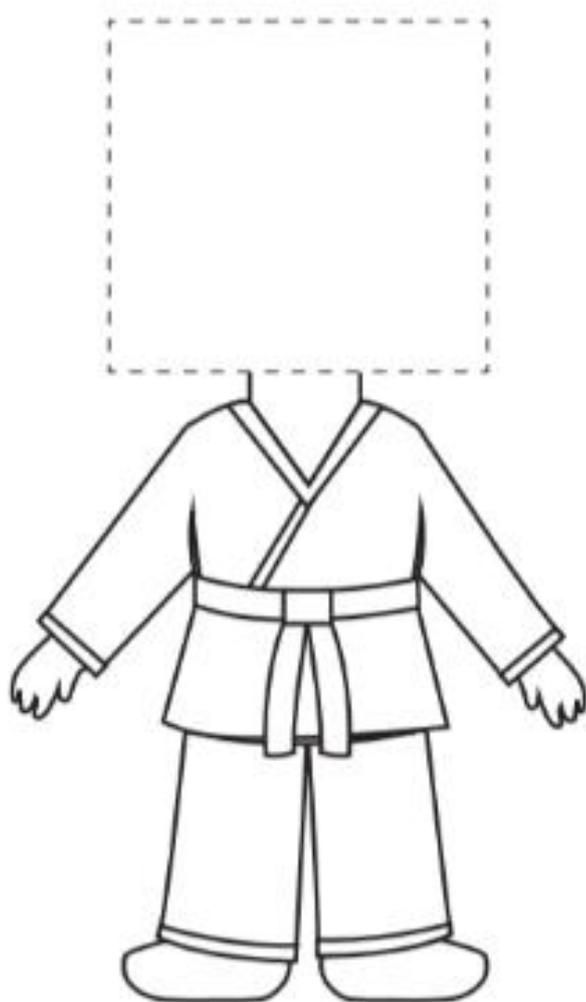
SAMBA - BALÉ - TANGO - HIP HOP - FREVO

Sensei Melina Vasconcelos
Judô

Turma II



JUDOCA OFICIAL DA FAMÍLIA CBJ



Desenhe ou cole uma fotografia do seu rosto neste Judoquinha, e não se esqueça de colorir este desenho para ficar ainda mais lindo.

Sensei Melina Vasconcelos
Judô

Turma III



OS OITO VALORES DO JUDÔCA



ENCONTRE E CIRCULE OS 8 VALORES QUE SÃO APRENDIDOS E PRATICADOS NO JUDÔ.

E D E T A T S I N C E R I D A D E M
O H E I R E C M J E W I M R A T A H
N S B A U T O C O N T R O L E N E I
I C A M R I R O U R G N D S S C T E
P T F I O T T M E P T D É S O E E I
B I O Z T E E C T R G H S A R P W N
S S L A L G S O T A H E T D A R H L
U O Y D R W I R E S P E I T O N L Y
H M F E A E A A H O N R A R Y C R G
O F M P I T T G D S R C I H E L L A
E E E A A L S E O E E I N S S E I F
T P K I S E A M E R U C E A E R W R

CORAGEM | RESPEITO | MODÉSTIA | AMIZADE
HONRA | SINCERIDADE | AUTOCONTROLE | CORTESIA

INTERCÂMBIO BÔNUS



ATENDIMENTO ESPECIAL



FUNDADORIA DEBORA



SPOR



MEMBROS DE HONRA



JUDÔ

CADA FAIXA COM SUA COR



PINTE CORRETAMENTE AS FAIXAS NAS CORES DE ACORDO COM A ORDEM DA GRADUAÇÃO!



1 - BRANCA



2 - CINZA



3 - AZUL



4 - AMARELA



5 - LARANJA



6 - VERDE



7 - ROXA



8 - MARROM



9 - PRETA



10 - VERMELHA E BRANCA



11 - VERMELHA

Turma II

Recreação

Profª Melina Vasconcelos



Resumo da História da Capoeira

Uma das expressões culturais brasileiras mais conhecidas é a capoeira. Desenvolvida principalmente por descendentes de escravos africanos, mistura a arte marcial, o esporte, a cultura popular e a música. Sua principal característica são os golpes e movimentos complexos feitos de forma bastante ágil. Os jogadores utilizam além dos chutes e rasteiras, cabeçadas, joelhadas, cotoveladas e acrobacias aéreas ou no solo.

Outro fator importante que distingue a capoeira da maioria das artes marciais é a sua musicalidade. Quem a pratica aprende a lutar, a jogar e também a tocar os instrumentos típicos e a cantar. Em 2008, a Roda de Capoeira foi registrada como bem cultural pelo IPHAN e em 2014, recebeu o título de Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO.

VAMOS COLORIR?

